

20.162054

K249

А.Д. Карнышев

# Байкал

таинственный,  
многоликий  
и разноязыкий



20.1(2P54)

К249

Федеральное агентство по образованию  
Байкальский государственный университет экономики и права

А.Д. Карнышев

# БАЙКАЛ ТАИНСТВЕННЫЙ, МНОГОЛИКИЙ И РАЗНОЯЗЫКИЙ

Отдел краеведческой  
и национальной  
литературы

Иркутск  
Издательство БГУЭП  
2007

УДК 323.1 (Б 71.54)

ББК 88.5Я7

К 24

Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Байкальского государственного университета экономики и права

Рецензенты: д-р экон. наук, проф. М.А. Винокуров  
д-р психол. наук, проф. В.Г. Асеев  
д-р биол. наук, проф. Ц.З. Доржиев

Бурятский Государственный  
Университет

5 5 6 4 0 1

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

Карнышев А. Д.

К 24 Байкал таинственный, многоликий и разноязыкий. / А. Д. Карнышев — Иркутск: Изд-во БГУЭП, 2007. — 464 с. (без илл.)  
ISBN 978-5-7253-1643-8

Счастье жить или быть на Байкале. Благо чувствовать, как он привносит что-то священное и трепетное в твой внутренний мир. Радость познавать Байкал и понимать, что он обогащает твои контакты с другими людьми, растит в тебе созвучие с природой, заботу о ней, учит сочувствию, состраданию и милосердию.

Об этом и о многом другом идет речь в книге, которую взял в руки читатель. Она будет полезной всем, кто интересуется ландшафтами и природой священного моря, людьми, живущими на его берегах, кто осознал, что обеспечение благодатного единства Человека и Природы — это и наш удел и перспективы жизни человечества.

Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ), грант № 07-06-00864а.

ISBN 978-5-7253-1643-8

© Карнышев А. Д., 2007

© Издательство БГУЭП, 2007

# Содержание

С любовью к Байкалу (М.А. Винокуров) .....	5
Слова памяти и признательности .....	8

## I. Мир Байкала .....

9

Слава и бремя мирового наследия .....	10
Многоликость байкальской Сибири.....	13
Ландшафты, зоны и границы .....	19
Маршрут истории, трагедий и легенд .....	29
Голоустинские чудеса .....	31
Миражи, миражи.....	32
Ветер трагедий – Сарма .....	35
Мифы и пугала Рытого .....	37
Упокоенные и рожденные у Байкала.....	39
Подневольные горемыки .....	42
Северобайкальская Венеция .....	43
Баргузинское семя .....	46
Чивыркуйская сказка .....	48
Были и небыли Баргузина .....	50
Легенда о Хаиме .....	54
Подводная воронка .....	55
Катастрофы провалов.....	56
Дельта пуганых птиц.....	65
Посольские миссии.....	68
Чайные пути на Кяхту.....	73
Одухотворенность слюдянских камней .....	74
Предания Шаманского мыса.....	76
Животворящее единство .....	77
«Быть островом не просто» .....	78
Главная ценность земли .....	82
Подводные тайны Байкала .....	94
Каждую травиночку любя.....	99
Воскрешение флоры.....	102
О братьях наших меньших .....	107
Птичьи гордость и боль .....	117
Рыбачьи страсти Байкала.....	121
Эх, дороги.....	132
От гужевой до автомобильной без особых перемен .....	132
Байкало-Амурский водный путь.....	133
Железная дорога на берегу и в море .....	137
Природа городов .....	142
Восточный ли город Иркутск.....	143
От Удинска до Улан-Удэ .....	148
Психология мегаполиса и агломерации.....	151

## II. Мир у Байкала.....

157

Дела и судьбы аборигенов .....	158
Любимцы прибайкальской тайги .....	158

Жизнь и предания потомков Гэсэра .....	166
Байкальские заботы русских старожилов.....	173
И удел, и веселие пите .....	184
«От сумы, да от тюрьмы...» .....	189
Перипетии межэтнического взаимодействия .....	201
<b>Для кого священен Байкал.....</b>	<b>205</b>
Примитивны ли примитивные религии .....	209
Таинства и обманы шаманов.....	211
Согрешил паче всех человек.....	226
Особенности байкальского многобожия .....	235
Укрошение жестоких нравов .....	239
К экологическому единству веры .....	249
<b>Человек в природе и природа в человеке .....</b>	<b>252</b>
<b>Заметки о психологии природы .....</b>	<b>264</b>
Исконные сокровища души .....	267
Суждены нам благие порывы.....	270
Каналы восприятия и понимания природы.....	276
Один раз почувствовать.....	277
О чем они, цвета Байкала .....	284
Экстраверты, интроверты и другие .....	294
<b>III. Мир Байкалу .....</b>	<b>297</b>
<b>Науки пытаться и оберегать природу .....</b>	<b>298</b>
Об ученых рыцарях Байкала.....	303
Сотрудничество «за» будущее Байкала.....	307
<b>Поэзия и проза Священного моря.....</b>	<b>314</b>
<b>Великолепие картин и образов .....</b>	<b>324</b>
<b>Разноязычная мозаика Байкала .....</b>	<b>330</b>
Наследие сотрудничества России и Монголии .....	330
Вожделенная мечта немцев.....	333
Как Робинзон Крузо объехал Байкал .....	339
Природные альтернативы Америки .....	343
Сны для России (экология и сервис в Японии) .....	354
Вымысел и правда французского фантаста .....	365
Польские дороги на Байкале .....	367
Сыны Поднебесной на «Северном море» .....	371
Все флаги в гости к нам.....	374
<b>Экология Байкала: и борьба и рутинная работа .....</b>	<b>377</b>
Направления и проблемы природоохранной деятельности .....	378
Содержание экологической социализации .....	384
Что значит себе дороже .....	388
<b>Рекреационные ресурсы и туризм на Байкале .....</b>	<b>394</b>
Байкалотерапия .....	395
Туризм и психология гостеприимства .....	407
Потенциалы туризма .....	414
Метаморфозы гостеприимства .....	424
<b>Размышление об имидже и брэнде Байкала .....</b>	<b>430</b>
Послесловие.....	441
Некоторые своеобразные явления и атрибуты Байкальского региона .....	444
Литература .....	448

## С любовью к Байкалу

Читатель взял в руки и раскрыл необычную книгу. Возможно, назвать ее особенностью то, что написана она с огромной любовью к Байкалу будет некоторой банальностью. Мало кто и когда писал о Байкале без любви к нему. Но все же работа подготовлена человеком, который родился, вырос и закончил школу в трех прибайкальских деревнях: Дубинино, Оймур и Байкало-Кудара и все последующие годы своей жизни стремился внести посильный вклад в его защиту, а лучшее время отдыха и досуга отдавал священному морю. Можно уверенно говорить, что судьба Карнышева А.Д. навечно переплелась с Байкалом, он черпает и вдохновение и радость в описании этого уникального природного явления.

Необычность книги подчеркивает уже само ее название: Байкал в нем выступает прежде всего как неординарный, самобытный и в то же время интернациональный феномен. Многоликость озера — моря не только в его своеобразных образах и картинах, которые динамичны и изменчивы даже в течение малого времени для одного человека, но и в восприятии людей разных национальностей, из разных географических точек проживания. И здесь возможное проявление Байкала в многочисленных ипостасях практически бесконечно. И оно одновременно еще более таинственно, поскольку каждый человек видит и находит в неповторимом природном феномене какую-то собственную загадку, значимую для его внутреннего мира.

В такт многоликости Байкала и книга о нем создана как многоаспектное описание. В нем наряду с естественно-научными сведениями читатель найдет материалы исторического, социально-экономического, этнического и психологического характера. Если данные об естественном мире и материальных явлениях на Байкале системно отражены в работе Г.И.Галазия «Байкал в вопросах и ответах», в работах других авторов и коллективов исследователей, то гуманитарные аспекты жизнедеятельности Байкальского региона комплексно затрагивались незначительно. И более это касается психологической стороны вопроса. Как человек воспринимает и понимает Байкал? Какие чувства вызывает в нем конкретные характеристики, звуки, цвета, другие реалии Байкала? Как можно повлиять на человека, чтобы он максимально заинтересованно и даже воинственно стоял на страже священного моря? Эти и другие вопросы не носят праздный характер. Они актуальны и для сегодняшнего дня и, тем более, для будущего.

Автор книги определенным образом продолжает традиционную линию, которая одушевляет, очеловечивает Байкал, делает его живым существом, своего рода собеседником, с которым можно пообщаться и порассуждать, к которому надо проявить сочувствие и сопереживание, и ты обязательно получишь ответные чувства. Поскольку Карнышев

А.Д. — психолог — профессионал, доктор психологических наук, он показывает эту сторону взаимодействия человека и Байкала более определенно и детально.

Среди других тем, которые звучат в книге, более практически значимыми являются разделы о борьбе за защиту природы Байкала, об экологическом просвещении и воспитании, о рекреационных и оздоровительных потенциалах байкальского региона, о туристических ресурсах священного моря и возможностях его освоения. Осовременивает и актуализирует данные вопросы обращение автора к таким психолого-экономическим категориям, как имидж и брэнд Байкала.

Наиболее значимой находкой книги можно назвать этнопсихологический анализ ряда байкальских реалий. Это затрагивает более всего три аспекта. Во-первых, традиции, особенности жизни и быта, верования и легенды аборигенных народов Прибайкалья, включая русских старожилов, предки которых появились на берегах озера более 360 лет назад. Коренные этносы Байкала — буряты, эвенки, русские — в свое время сумели создать на его берегах такое сообщество, которое отличалось не только естественным вхождением в природный мир, но и своим взаимопониманием, сотрудничеством, толерантностью, отсутствием ксенофобии, что так важно для сегодняшнего дня. Во-вторых, в книге рассматривается вклад в научное изучение, художественное описание, в другие формы освоения Байкала со стороны зарубежных граждан, начиная обычно со времени первых появлений представителей конкретных стран на байкальской территории. В этом плане хорошо «высвечиваются» немцы, поляки, американцы, японцы, англичане, монголы, китайцы и т.д. В-третьих, основываясь на взаимовлиянии и взаимопроникновении двух названных этнических аспектов, в книге рассматриваются реальные возможности использования традиций и норм разных народов в улучшении экологической обстановки и природосберегающих технологий в байкальском регионе. Это с одной стороны, а с другой — делается попытка систематизировать коммуникационные ресурсы межэтнического взаимодействия для развития гостеприимства и безконфликтных контактов в деловой и туристической сферах. Насколько это соответствует запросам времени — не стоит говорить.

В книге читатель обнаружит значительно количество ссылок на других авторов: 313 источников — таким количеством использованной литературы, на наш взгляд, не отличалась ни одна индивидуальная работа о священном море. Данный момент имеет по меньшей мере три положительных следствия. Карнышев А.Д. показывает многих исследователей, писателей, общественных деятелей, приоритет которых в подаче того или иного материала неоспорим. И это — обязательная дань уважения и признательности тем, кто шел впереди по стопам байкаловедения. Ссылки позволяют также уйти от проявляющейся во многих публикациях спекулятивности изложения информации, стрем-

ления подать «жареные факты», не задумываясь об обоснованности и точности сведений, о их негативном последующем влиянии на имидж священного моря. И, наконец, ссылки помогут заинтересованным читателям найти более детальные источники, к которым стоит обратиться по конкретным вопросам.

В отличие от многих книг, альбомов, атласов и т.д. о Байкале, автор в иллюстративном материале делает ставку не столько на яркие и впечатляющие фотографии с натуры, сколько на картины художников, которые в давний, не столь давний и современный периоды посвятили часть своего творчества уникальному явлению природы и людям, проживающим на его берегах. Вкупе с ними по всей книге и даже в отдельном разделе читатель найдет литературные образы Байкала, созданные различными авторами. Многие из полотен, стихов, песен, рассказов и другие произведения разных авторов, написанные с талантом, вкусом и любовью, не только подтверждают многоликость образов Байкала, его природы, вызываемых красотами чувств и впечатлений людей, но и помогают понять, что в художественном освоении священного моря сделаны заметные и впечатляющие шаги. Одновременно читателей знакомят с именами и творчеством мастеров искусства Байкальского региона, что так широко осуществляется впервые.

Ссылки на научную литературу, анализ работ художников, поэтов, писателей и в целом рассмотрение проблем Байкала лишено какой-либо территориальной ограниченности: не отдается приоритета иркутской или бурятской «стороне», а, наоборот, подчеркивается значимость объединенной, совместной работы по всем актуальным вопросам, которые ставит перед человеком и человечеством Байкал.

Несомненно, такой объемный и многосторонний труд не лишен отдельных слабостей и недостатков. В частности, отдельные разделы и страницы книги, показывающие информацию, в которой автор книги не является специалистом, не в должной степени убедительны и колоритны, в них чувствуются элементы подражания и даже заимствования. Но опять же эта незначительная слабость несомненно выступит для такого настойчивого исследователя, как Карнышев А.Д., мотивом и стимулом для последующего роста и развития. Не думается, что автор ограничится одним изданием этой добротной работы, а будет ее совершенствовать в первую очередь опираясь на замечания и предложения читателей.

Хочется пожелать книге счастливой судьбы. Пусть та любовь к Байкалу, с которой она исполнена, станет и достоянием читателя, побудит его еще более настойчиво и ответственной включаться в работу по сохранению первозданности и уникальности природы и ее самобытного представителя — священного сибирского моря.

*М.А. Винокуров — ректор Байкальского университета экономики и права, доктор экономических наук, профессор, Заслуженный деятель науки Российской Федерации*





## Слова памяти и признательности

Автор книги родился и вырос в селах на берегах священного моря. И наряду с байкальской природой любовь и почтение к отчим местам в нем вскармливали родные и близкие люди. Даже чтобы упомянуть многих из них, понадобится большущий объем бумаги. Но нельзя не вспомнить тех, кто уже ушел «в мир иной», оставив неизгладимый след и на нашей земле и, особенно, в моем сердце. Это — мой отец — инвалид Великой отечественной войны, простой сельский учитель Карнышев Дмитрий Федотович, покинувший жизнь в 87 лет. Это мои родственники-Карнышевы: Василий Федотович, Мария Кузьминична, Константин Григорьевич. Это мои друзья, безвременно ушедшие в могилу: брат Михаил, Владимир Соколов, Александр Выходцев, Сергей Гыргешкинов, Александр Шульгин... Мир вашему праху и огромная благодарность за все, что вы сделали для меня!

Книгу о Байкале я вынашивал в своих мыслях всю свою жизнь. Но чтобы она стала реальностью, понадобилась помощь близких людей, которые поддерживали и своим участием, и своими делами. Мои устремления, надежды, радости и боли в течение многих-многих лет делят мои товарищи, также влюбленные в природу Байкала и Сибири: Владимир Димов, Владимир Соболев, Виктор Нелюбин, Константин Жуков. Свою большую лепту в создание книги внесли жена Ирина, сестра Люба, дочери Лена и Оля. Незаметную, но реальную лепту вписали двоюродные братья и сестры: Валентина и Надежда, Иван и Александра, Ольга, жена покойного брата — Валентина, Александр Шестериков. За содействие, сочувствие и сопонимание в любые самые трудные минуты, за то, что книга выходит в свет — всем им огромное спасибо.

Хотя и «заочно» благодарность надо высказать тем художникам, чьи картины о людях и природе Байкала, емкие и содержательные, включены иллюстрациями в книгу. Спасибо прежде всего председателям региональных организаций Союза художников по обоим берегам — А.М. Муравьеву и Г.Г. Васильеву за понимание значимости такого приема и для отражения специфичности и многоликости байкальского мира, и для показа самих творческих деятелей.

Последний этап работы над книгой в 2007 году совпал с поддержкой проекта кафедры социальной и экономической психологии БГУЭП «Этнопсихологические ресурсы экологической и туристической деятельности в Байкальском регионе» со стороны Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ). Мои слова благодарности и коллегам, аспирантам, студентам, которые участвуют в этом важном и нужном исследовании на благо Байкала.

*Александр Карнышев*