

№ 35
Т 179

ТАМЧИНСКИЙ ДАЦАН



86.35(2Рос.Бур)
Т 129



Автономное учреждение Республики Бурятия
«Научно-производственный центр по охране
и использованию памятников истории и культуры»

ТАМЧИНСКИЙ
ДАЦАН



Улан-Удэ

2015

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	11
Введение	13
Формирование и развитие комплекса Тамчинского буддийского монастыря (II половина XVIII – I треть XX века)	19
Цогчен (Сокшин) дуган	27
Анализ цветового решения Цогчен-дугана (на основе аналогов культовых зданий Забайкалья)	47
Сумэ Ганжур (Деважин)	55
Сумэ Майдари	69
Сумэ Шакьямуни	77
Сумэ Цзонхава	80
Мамба (Оточи)-дуган	83
Сумэ Аюши (Шар-сумэ)	87
Сумэ Найдан	93
Сумэ Докшитов (Хангал-сумэ)	94
Сумэ Минтутба	96
Сумэ Гунрик	101
Сумэ Сандуй (Жуд)	103
Сумэ Дэмчик	106
Сумэ Дуйнхор	108
Сумэ Дамдин	109
Сумэ Дара-Эхэ	111
Сумэ Самбум	113
Дуган Цаннит (Чойра)	115
Сумэ Лхундублин	135
Культовые сооружения монастыря	137
Сагаан субурган – Белый субурган	137
Хурдэ – молитвенные мельницы	143
Алтан Сэргэ – золотая коновязь	147
Цам в Тамчинском дацане	153
Вспомогательные помещения монастыря	164
Постройки для приготовления ритуальной и обычной пищи – чодхан и джахан	164
Реставрационные работы в Тамчинском дацане	167
Литература	220

Отдел краеведческой
и национальной
литературы

ВАН
АНТОНОВ

ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие друзья!

Книга, посвященная Тамчинскому (Гусиноозерскому) дацану, написана на основе исторической записки, созданной еще в 1989 году в качестве одного из разделов к проекту реставрации дацана. Символично, что этот уникальный документ так долго ждал своего часа, чтобы теперь предстать перед читателем не в виде строгого научного труда для узкого круга лиц, а в виде красивой книги, рассказывающей об удивительной истории старейшего буддийского храма нашей страны.

Бурятия – уникальный край, в котором мирно соседствуют разные конфессии. Тот факт, что среди объектов культурного наследия нашей республики есть православные храмы, буддийские дацаны, синагоги и старообрядческая церковь, в первую очередь учит нас комплексному отношению ко всем религиям и националь-

ностям. Поэтому так важна работа по популяризации объектов культурного наследия. Ведь основа, которую закладывает любая религия, – это одновременно простые, но абсолютные вечные ценности – честность, верность, трудолюбие, патриотизм.

По инициативе Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Администрации Главы Республики Бурятия и Правительства Республики Бурятия в рамках полномочий по популяризации объектов культурного наследия проведена обширная научно-исследовательская работа по сбору архивных сведений – документов и фотографий, повествующих о трудных вехах истории и знаменательном возрождении Тамчинского (Гусиноозерского) дацана, результатом которой стала данная книга.

И. А. Петрова